

GALERIE KLAUS BRAUN

70182 STUTTGART, CHARLOTTENSTR: 14, TEL 0711 640 5989

Anne Berlit

[zurück zur Webseite](#)

1959 in Brackenheim, Baden Württemberg

1988-1992 Studium an der pädagogischen Hochschule Heidelberg

Kunst, Englisch, Deutsch

1992-1999 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf

Freie Grafik bei Franz Eggenschwiler; Bildhauerei bei David Rabinowitch

1998 Meisterschülerin von David Rabinowitch

1999 Akademiebrief, Kunstakademie Düsseldorf

2002 Arbeitsaufenthalt in Dakar/ Senegal

2003/2004 Lehrauftrag, Grundlagen der künstlerischen Gestaltung, Bergische Universität Wuppertal.

2003 Gründung von BEST-Kunstraum mit Peter Stohrer

2005- 2018 Vorstand Kunsthaus Essen

2012-2013 Lehrauftrag, Projekt chambres d'études, Kunsthistorisches Institut der Universität Osnabrück

2014 „artist in residence“, Cité Internationale des Arts, Paris

2015 Projektstipendium, KunstKommunikation DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst

2016 Mitglied im Westdeutschen Künstlerbund

2017 Projektstipendium „Verdichtung durch Abriss“ european center of creative economy, e-c-c-e

2020 „artist in residence“, Cité Internationale des Arts, Paris

Preise

2020 Cityartist NRW

2018 „Kraftfelder“ 1. Preis Kunst am Bau Wettbewerb für die Fassade des Dokom 21 Rechenzentrums in Dortmund

2009 „lichtschwelle“, eingeladener Wettbewerb, Raum der Stille, ev. Fachhochschule Bochum, mit Dorothee Bielfeld, 2. Platz

2007 Deutscher Fassadenpreis, 3. Preis, Brillux, für „Transformation Licht“, Polizeipräsidium Essen

2005 2. Preis „aus der Freiheit leben“, ev. Kirche Essen

2005 „Platz da“ NRW schafft Plätze, Gestaltungsentwurf Konrad-Adenauer-Platz, Düsseldorf, mit Regina Poly, Landschaftsarchitekten, Berlin, Ankauf

2002 Projektstipendium Institut für Auslandsbeziehungen, i f a „Assimilation, Schritte zur Kommunikation“

2000 Emprise Art Award, 1. Preis, NRW Forum Düsseldorf zum Thema Kunstwelten

1999 Kunstpreis, Preis des Publikums Bergische Kunstausstellung, Museum Baden Solingen für „Zwischenraum“

Öffentliche Ankäufe

Kunstmuseum Düsseldorf
Stadt Düsseldorf
Sparkasse Gütersloh
Stadt Essen
emprise consulting, Düsseldorf

Einzelausstellungen

2022 Neue Arbeiten, Galerie Klaus Braun, Stuttgart
2019 FRAGILES GLEICHGEWICHT, Galerie der Volkshochschule, Essen
2019 SOURCE, Installation zum Thema Wasser, Alme, im Rahmen von „Spirituelle Sommer, Hochsauerlandkreis“
2018 REFLEXION, Galerie Klaus Braun, Stuttgart, Katalog
2017 „Verdichtung durch Abriss, wie wollen wir in Zukunft leben?“, Weberplatz Essen, Katalog
2016 (T)RÄUME, Kunstverein Brackenheim
2015 NOSTALGIA, Kunstkirche Christ König, Bochum
2015 „Flaschenpost – Nachrichten aus Hörstel dem Tor zur Welt“ in Zusammenarbeit mit dem Kunsthaus Kloster Gravenhorst, dem Kunstverein Cuxhaven, Windstärke 10, Wrack und Fischerei Museum Cuxhaven, Feuerschiff Elbe 1, (Filmdokumentation)
2013 „Codes“ Schloßgalerie Borbeck, Essen, (Katalog)
2013 „Fragiles Gleichgewicht – Licht und Schatten“, Kunstraum 34, Stuttgart,
2012 chambres d'étude, ein Kooperationsprojekt mit dem kunsthistorischen Institut Osnabrück, dem Felix-Nussbaum Haus und der Friedrich Vordemberge Gildewart Initiative (Katalog)
2010 Ausstellung „fragiles Gleichgewicht“ im Kunstverein Unna, (Katalog)
2007 Metamorphosen, Erlöserkirche Essen
2005 Kunsthaus Essen „chill out“
2004 Europäischer Kunsthof Vicht, Stolberg, Aachen Tor 1,
2004 Atelier Ruhrtalstraße 17, Essen
2002 stattwald, Installation auf dem Kennedyplatz Essen (Katalog), mit Frank Ahlbrecht und Dorothee Bielfeld
2001 Forum Bildender Künstler, Essen
2001 Assimilation, Schritte zur Kommunikation, Galerie Atiss, Dakar, Senegal (mit Jems Robert Koko Bi)
2000 Alfried Krupp Zentrum für Medizin und Rehabilitation, Essen
1999 Raum 23, Rundgang Kunstakademie Düsseldorf
1996 Galerie Raum für Kunst, Ratingen
1995 Kunstmuseum in der Tonhalle, Düsseldorf

Austellungen

2021 Utopia Spaces of Closure“, Transporter Kultury, online exhibition, Krakow
2020 Covimetry, BWA Gallery, Ostrowiec Świętokrzyski, Poland
2020 Absolute II, Boecker Contemporary, Heidelberg
2019 Breathe, Museum St. Wendel, kuratiert von Arvid Boeker

2019 34. Übersichtsausstellung, Westdeutscher Künstlerbund, Osthaus Museum Hagen

2018 Kunst und Leidenschaft, 50 Jahre Kunstverein Gelsenkirchen

2017 The Flying Field 3, An Exhibition Of Abstract Art,

Wilhelmsaue 32, Berlin

2017 TRIANGEL, polnische und deutsche Künstler im Dialog

Ausstellung an 3 Ausstellungsorten:

Polnisches Institut Düsseldorf,

SITTart Galerie Düsseldorf,

Kulturforum "Alte Post" Neuss

2017 Drei Künstlerinnen der Gegenwart, Institut Francais, Mainz

2016 The Flying Field, An Exhibition of Abstract Art, Steinstrasse 28, Berlin

2016 Lange Nacht der Museen Stuttgart, Galerie Klaus Braun

2016 Cube 2016, German Polish Art Biennale, Krakow, Poland

2015 Galeria Florianska 22. Krakau, Poland

2015 Arbeiten auf Papier, Galerie Klaus Braun Stuttgart

2015 4D, DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst

2014 Raum-Malerei, vom Illusionsraum in den Realraum, Galerie Klaus Braun Stuttgart

2013 DEW21 Kunstpreis 2013, Museum für Kunst und Kultur Dortmund

2013 „poetics of space“ / Four Square Fine Arts, c/o Redchurch Gallery London /UK

2012 Affordable Art Fair, Galerie Four Square Fine Arts, London, UK

2012 „Luftschloss“, Internationaler Waldkunstpfad, „Realität und Romantik“, Ludwigshöhe Darmstadt (Katalog)

2012 „Auf dem Boden der Tatsachen“, Kunsthaus Essen

2011 Affordable Art Fair, Galerie Four Square Fine Arts, London, UK

2011 Abstraktion des Raumes, die Metapher von Raum in Malerei und Objekt Galerie Doris Höger, Berlin

2010 Weihnachtsausstellung, Kunstverein Unna

2010 London Art Fair, Galerie Four Square Fine Arts, London, UK

2010 In Schwarz sind alle Farben, Kanzlei Schmitz & Partner, Essen

2010 Art London, Galerie Four Square Fine Arts, London, UK

2010 Affordable Art Fair, Galerie Four Square Fine Arts, London, UK

2010 „Hegen und Pflegen – Paten gesucht“ für „checkpoint“ im Rahmen von „Grenzgebiet Ruhr“ ein Projekt von Ruhr 2010, Kunsthaus Essen, (Katalog)

2010 „Energiefelder“ mit Dorothee Bielfeld für „Starke Orte“ ein Projekt der Ruhr 2010, Turbinenhalle Bochum

2008 Frauen und Olympia, Frauenmuseum Bonn, (Katalog)

2008 Aktion- Reaktion II, Künstlerforum Bonn

2008 40 Jahre Kunstverein Gelsenkirchen, „wir sind wie wir sind“, Kunstverein Gelsenkirchen (Katalog)

2008 „unverblümt“ GEDOK Ausstellung, städtisches Museum Wesel

2007 Leuchten bei Anbruch der Dunkelheit, Best Kunstraum Essen

2007 „chez nous“, Galerie im Kunsthaus Essen

2006 Grenzenlos, Kunstverein Gelsenkirchen im Städtischen Museum (Katalog)

2006 fair play – ballkünstler, künstlerball, Städtisches Museum Gelsenkirchen (Katalog)

2006 Aktion Reaktion, Best Kunstraum Essen

2006 „Baustelle Kirche“, Konkordienkirche Mannheim

2005 VHS Essen, Ausstellung der Preisträger des ev. Kirchenpreises

2005 Urbane Zäsuren, „Siena in Essen?“, Willy Brandt Platz, Essen

2005 Tage im Paradies, „soziale Hängematte“ Schlosspark Borbeck

2005 „Raumsichten“ Atelierhaus Aachen

2004 49.99, Best Kunstraum

2003 Blickwechsel, Kulturfabrik Krefeld (Katalog)

2002 Musee d’Ifan, Biennale Dakar Senegal (Katalog)

2002 Bundesverband Bildender Künstler, Köln

2001 Künstler gegen Gewalt, Landtag Düsseldorf

- 2001** Bau-Kunst, Essen erlebt Architektur (Katalog)
- 2000** Kunstverein Gelderland, Geldern
- 2000** Essen kauft Kunst, Museum Folkwang, Essen
- 2000** Emprise Art Award, NRW Forum, Düsseldorf (Katalog)
- 1999-2005** Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf
- 1999** Traumfabrik, Sparkasse Mülheim
- 1999** Kunstspur, Atelier Altendorferstr. Essen
- 1999** Forum Bildender Künstler Essen
- 1999** 53. Bergische Kunstausstellung, Museum Baden Solingen (Katalog)
- 1998** Bienale Kleinplastik, Hilden (Katalog)
- 1997** Südwest LB Druckgraphik Kunstpreis, Stuttgart (Katalog)
- 1996** Spektakel 96, Fotografien aus der Kunstakademie Düsseldorf
- 1996** Internationaler Senefelder-Preis, Auswahl Ausstellung, Offenbach
- 1996** Biennale Kleinplastik Hilden (Katalog)
- 1995** Kunstpreis Gelderland, Geldern (Katalog)

Performances

- 2007** Metamorphose mit Jems Koko Bi, Erlöserkirche Essen
- 2002** „Avoir Part“ Galerie Atiss, Dakar, Senegal (mit Jems Robert Koko Bi)
- 2002** stattwald: Organisation von Konzert und Tanzchoreographie (Katalog und Filmdokumentation)
- 2001** Assimilation, Schritte zur Kommunikation, Forum Bildender Künstler Essen (mit Jems Robert Koko Bi)

Kunst im öffentlichen Raum

- 2019** „SOURCE“ Installation zum Thema Wasser, Alme
- 2019** „Kraftfelder“ Dokom21, Kunst am Bau, Rechenzentrum; Dortmund
- 2013** Bühnenbild für „Faust“ Theatertotal Bochum sowie für die Tournee, Aufführungsorte in Deutschland, Österreich und Schweiz
- 2012** „Luftschloss“ Internationaler Waldkunstpfad, „Realität und Romantik“ Ludwigshöhe Darmstadt, (Katalog)
- 2009/ 2010** „Worte ohne Worte“ Hans Böckler-Stiftung Düsseldorf

2009 „wenn Lichtfarben mit Erdfarben miteinander spazieren gehen“ Baukunst, Werkstatthalle Kalle Krause, Zeche Zollverein

2009 „Lichtkreisel“ Baukunst, Diakonie Mülheim, mit Frank Ahlbrecht

2009 „lichtschwelle“ eingeladener Wettbewerb, Raum der Stille, ev. Fachhochschule Bochum, 2. Platz, mit Dorothee Bielfeld

2008 „Leichte Seelen“ mit Frank Ahlbrecht, Diakonie Mülheim/Ruhr

2006 „Potentiale“ Baukunst“, Sparkasse Gütersloh

2006 Polizeipräsidium Essen “Transformation Licht“ Baukunst mit Frank Ahlbrecht, Architekt

2005 „Tage im Paradies, Garten Eden“ Schlosspark Borbeck, Essen

2002 „stattwald“ Kennedyplatz Essen, mit Frank Ahlbrecht und Dorothee Bielfeld